

Projets d'innovation pédagogique 2022

[Accueil](#) > [Innovation Pédagogique](#) > [Accueil](#)

Porteur du projet : Youssef Bennis, UFR de Médecine

La pharmacologie, science du médicament, est un objet d'enseignement essentiel des études médicales et paramédicales. Elle intéresse également la formation continue des professionnels de santé qui ont l'obligation de maintenir et de mettre à jour leurs connaissances. Le projet présenté ici a pour objectifs 1) de constituer et alimenter une banque nationale de questions de pharmacologie (format QCM) et 2) de développer une application numérique capable de générer des sessions d'entraînement. Ces sessions d'entraînement se feront à partir d'une sélection aléatoire de questions ou d'une sélection personnalisée basée sur des items de connaissance (filtres manuels : discipline médicale, classe thérapeutique, concept pharmacologique...) ou un algorithme d'intelligence artificielle (machine learning) reposant sur les données statistiques d'utilisation. Ce projet initié par Dr Youssef Bennis, enseignant-chercheur à l'UPJV, est le fruit d'une collaboration entre les enseignants universitaires du Collège National de Pharmacologie Médicale (CNPM), l'Université Numérique en Santé et Sport (UNESS) et l'équipe Epione. Une convention de partenariat est en cours de rédaction. Concrètement, le CNPM crée le contenu pédagogique (rédaction et lecture des questions, création d'un système d'indexation des questions basé sur des items de connaissances), UNESS met à disposition des outils numériques déjà existants (UNESS Studio pour la création des questions et UNESS BNE pour l'application d'entraînement) et Epione réalise le travail de développement nécessaire pour l'adaptation informatique et la diffusion qui sont spécifiques au projet. Le financement demandé à l'appel à projet d'innovation pédagogique de l'UPJV vise donc à prendre en charge les prestations techniques et de coordination assurées par l'équipe Epione. Le projet s'inscrit en effet dans une ambition globale d'ouverture et de flexibilisation des apprentissages qui sont des objectifs essentiels d'Epione. De plus, la méthodologie et les outils numériques mis en place serviront aux autres disciplines utilisant le QCM comme base pédagogique d'entraînement ou de vérification des connaissances.

Porteuse du projet : Federica Cilia, UFR SHSP

Ce projet vise à introduire une expérimentation de l'évaluation par compétences pour 12 étudiants présentant un Trouble du Spectre de L'autisme (TSA) faisant partie du projet PIA3 NCU Aspie Friendly (AF) avec un ruissellement dans 4 composantes d'inscription des étudiants inscrits dans le dispositif. Le but de ce projet est de permettre aux étudiants en situation de handicap d'obtenir une certification validant leur niveau sur certaines compétences acquises lors de leur formation à l'UPJV. Dans un premier temps, une action d'information à l'approche par compétences sera proposée aux référents pédagogiques handicap de l'UPJV et/ou aux référents AF faisant partie des 4 composantes dans lesquelles l'évaluation par compétence est actuellement déployée ou en cours de déploiement. Ces composantes sont : l'INSPE ; l'IUT de l'Aisne ; l'IUT de la Somme ; l'UFR des Sciences. Une compétence leur sera définie comme " Un savoir-agir complexe prenant appui sur la mobilisation et la combinaison efficaces d'une variété de ressources internes et externes à l'intérieur d'une famille de situations" (Tardif, 2006, p. 22). Puis en soutien avec les équipes, nous proposerons une mise en application via une certification des compétences de l'étudiant à partir de la mise en place de l'évaluation par compétences au sein des 4 composantes choisies. La pédagogie sera adaptée au handicap des étudiants TSA en prenant en compte leurs besoins spécifiques. Concernant l'évaluation, elle sera proposée par compétence via le e-portfolio Karuta. A la fin du parcours, l'étudiant pourra obtenir un e-portfolio valorisé certifiant de ses apprentissages et compétences sans nécessairement valider toutes les UE du diplôme.

Porteuses du projet : Virginie Descoutures, UFR SHSP & Marion Boudier, UFR des Arts

L'objectif de PSS#2 est d'approfondir et de pérenniser la première expérimentation pédagogique menée durant l'automne 2021, en renforçant des situations d'apprentissage et d'évaluation qui contribuent à une approche transversale des compétences entre arts et sociologie et en développant l'évaluation des étudiant-es grâce au portfolio. Cette deuxième année d'expérimentation permettra de terminer la réalisation de la websérie documentaire associée au projet dans un objectif de transférabilité de notre méthodologie et d'effet d'entraînement sur les

équipes pédagogiques dans le cadre du passage à la LCeR. Ce module expérimental forme à la recherche documentaire, à l'exploitation d'un fonds d'archives, aux méthodes de l'analyse socio-historique et à des méthodes innovantes de médiation et de l'Université de Picardie Jules Verne – Appel à Projet « Innovations Pédagogiques » 2022 – Phase 2 restitution de la recherche grâce au théâtre. Il s'inscrit dans le cadre des formations du Master ASSV et du Master Sciences Sociales. Il s'agit d'une classe partagée entre le TD Scene actuelle (M1-2 ASSV, cours mutualisé) et le TD Methodes historiographiques (M1 Sciences sociales) qui prend la forme d'un séminaire-atelier. Co-dirigé par deux enseignantes-chercheuses, respectivement MCF en Etudes théâtrales et MCF en Sociologie, et mené en partenariat avec les Archives de la Somme et un·e artiste associé·e, le séminaire-atelier se déroule in situ, aux Archives et sur un plateau de théâtre à l'UFR Arts. L'objectif de cette hybridation des enseignements est de former les étudiantes aux méthodes de la recherche documentaire et de l'analyse sociologique à partir d'un fonds d'archives et à des modalités innovantes de restitution artistique de la critique sociale et de l'histoire. À l'issue de la formation, les principales compétences acquises par les étudiant·es seront de savoir mener une recherche documentaire à partir d'un fonds d'archives et d'appliquer le théâtre à un autre champ disciplinaire comme outil de médiation.

Porteur du projet : Alejandro Franco, UFR des Sciences

Le projet SIMUBAT 4.0 vise à préparer les étudiants de niveau Master et doctorat en chimie des matériaux et en stockage de l'énergie à la notion d'usine de futur (Industrie 4.0) qui combine les procédés réels en usine avec les technologies digitales. Pour ce faire, un jeu sérieux traitant du procédé de fabrication et de caractérisation des électrodes de batteries aux ions lithium dans une usine 4.0 sera développé et utilisé dans des séances de Travaux Dirigés (TD). Ce jeu sérieux reposera sur un couplage original de la réalité virtuelle (RV) avec la réalité augmentée (RA). Dans ce jeu, un premier étudiant évoluera en immersion dans l'environnement RV où il/elle pourra interagir avec des machines virtuelles pour fabriquer des électrodes virtuelles. L'interaction se fera via l'action sur des panneaux de contrôle virtuels adossés à chacune de ces machines, où l'étudiant pourra fixer les valeurs de différents paramètres. Selon son choix de paramètres, le procédé de fabrication virtuel donnera lieu à des électrodes avec différentes propriétés. Des représentations des électrodes virtuelles seront vues par un deuxième étudiant évoluant dans le monde réel dans la forme d'impressions en feuille de papier réalisées immédiatement après chaque fabrication virtuelle d'électrode. Ce deuxième étudiant portera des lunettes en réalité augmentée (RA) ce qui lui permettra d'analyser ces représentations avec des projections holographiques des électrodes en 3D et de l'information sur leurs propriétés lorsque l'étudiant les pointera avec son regard. Ce deuxième étudiant pourra ainsi fournir à l'oral au premier étudiant des recommandations sur la façon d'optimiser l'électrode. Le processus sera ainsi itératif entre les deux étudiants, jusqu'à qu'ils arrivent à atteindre un objectif de propriété d'électrode (p.ex. porosité, épaisseur) proposé par le jeu en début de partie. Nous étudierons divers scénarios d'apprentissage collectif, sur des aspects comme l'efficacité d'apprentissage et la motivation des étudiants.

Porteur du projet : Sylvain Coindet, Bibliothèque Universitaire

"Ma BU en 45'" a pour objectif d'apporter aux étudiants de 1^{ère} année de l'UPJV un premier socle de compétences informationnelles. La BU organise déjà, dans le cadre de l'UE transverse, une formation à la recherche documentaire pour les étudiants de plusieurs composantes. Néanmoins, ce dispositif élaboré en 2017-2018 ne répond plus totalement aux besoins et aux pratiques et n'est déployé que dans un nombre limité d'UFR. "Ma BU en 45'" est un parcours en autonomie réalisé au sein des espaces des bibliothèques de la Cathédrale et de la Citadelle. Ludifié dans sa forme il permet aux étudiants d'acquérir des savoir-faire dans le domaine de la documentation : savoir utiliser un catalogue de bibliothèque, distinguer des ressources documentaires, utiliser les services proposés par la BU (navette documentaire entre BU, impression de documents, réservation d'une salle de travail). Cette approche par compétences repose sur un dispositif pédagogique pensé de manière hybride. Les étudiants réalisent ce parcours sur Moodle tout en étant amenés à déambuler dans les différents espaces de la bibliothèque afin de se familiariser avec cet environnement, répondant, au fur et à mesure de leur progression physique, à un quizz d'une vingtaine de questions. Ce questionnaire est l'outil de validation des compétences acquises. Ce format permet à la fois de répondre aux besoins de l'UE transverse et de pouvoir s'insérer dans les dispositifs existants de MTU présents dans les maquettes des composantes. Construit aujourd'hui pour deux bibliothèques (Cathédrale et Citadelle) desservant un ensemble de 14.000 étudiants, il pourra également à terme, être déployé par les autres bibliothèques. C'est un des objectifs forts du projet. Parcours en mode hybride, "Ma BU en 45'" s'appuie sur la technologie numérique. Tous les étudiants n'étant pas équipés en terminaux numériques, le projet sollicite un financement pour l'achat de tablettes qui seront prêtées en dehors des périodes du parcours.

Porteurs du projet : Pascale Juniet & Benoît Ducange, INSPE

Notre projet DELICE1 a été retenu pour l'édition 2021 des Projets Innovation Pédagogique. Il avait pour ambition d'étendre le dispositif existant à l'ensemble de la maquette du master 1 mention 1, c'est à dire de proposer la totalité de la maquette à distance mais également d'introduire une individualisation des parcours des étudiants en s'appuyant sur une approche par compétences. Le travail d'ingénierie est un cours et de nouveaux outils sont mis en place afin d'accompagner l'approche par compétences dans certains enseignements prodigués. Nous avons l'aide d'une stagiaire qui a commencé son stage mi-janvier 2022. Celle-ci a pour mission d'accompagner les formateurs dans l'ingénierie et de formaliser un dispositif d'évaluation. Un premier bilan a laissé apparaître un nouveau besoin qui concerne l'accompagnement et la validation de l'UE2 (stage : mettre en oeuvre des séquences et connaître les publics). Par ailleurs, la création d'un nouveau parcours identifié totalement à distance nous conduit à prendre en considération des publics éloignés géographiquement lors de la mise en stage. De ce fait, l'ambition du projet a évolué. Dans cette UE sont développées puis évaluées des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation. La formation, l'évaluation et la validation des compétences nécessite une ingénierie nouvelle puisque celle-ci s'appuie sur le stage et la mise en oeuvre d'essais didactiques qui sont habituellement des activités de groupe. Notre projet DELICE 2 consiste donc à concevoir la démarche, les procédures et les outils de suivi et d'accompagnement des étudiants lors du suivi à distance de la mise en stage, ainsi que lors des essais didactiques.

Porteur du projet : Vincent Le Roux, INSPE

Le Projet ProDD vise à mettre en place en première année du Master Education à la Santé et au Développement durable – interroger, intervenir (ESDD-2i), une situation d'apprentissage et Nom du projet : ProDD Université de Picardie Jules Verne – Appel à Projet « Innovations Pédagogiques »2022 – Phase 2 d'évaluation (SAÉ) à travers la compétence « mener une démarche professionnelle », englobant les objectifs d'apprentissage du Master. Cette SAÉ sera réalisée sous forme d'un projet concret tout au long du Master, en lien avec le milieu éducatif en 2022-2023, selon trois phases : Conception et pilotage ; Réalisation du projet ; Organisation d'une journée événementielle. L'utilisation du numérique en tant qu'outil pour le projet sera au cœur de la SAÉ et donnera lieu à une certification numérique. Ce projet sera valorisé par une communication active via un site internet et Twitter. Les projets seront effectués avec des CAP Assistant Technique en Milieu Familial et Collectif du lycée E. Gand, Amiens et des élèves de l'école primaire Louise de la Moissonnière à Salouël, avec des partenariats. Des tables rondes et comités de pilotage seront créés pour le suivi de projet et permettront une évaluation de sa réussite. L'évaluation de la compétence des étudiants du Master sera réalisée dans les UE, à travers un cahier des charges à respecter avec des feedbacks réguliers, des réalisations concrètes, des écrits, des prestations orales et également à travers les gestes professionnels lors d'interventions en situation et des auto-évaluations. Les UE seront alignées sur les projets pour les alimenter et permettre le développement de différents niveaux de la compétence. Ainsi le projet s'inscrit dans la volonté de contribuer à la mise en oeuvre de l'approche par compétence. Ce nouveau format pédagogique devrait apporter du sens aux apprentissages et ainsi, une meilleure motivation et implication des étudiants. Il permettra également de souder l'équipe pédagogique, de créer une dynamique et ainsi, d'assurer une meilleure cohérence dans la formation.

Porteuse du projet : Lucie Mougnot, INSPE

Le projet consiste à créer un dispositif ludique et complexe qui permettra à la fois de solliciter les compétences et ressources des étudiants de master MEEF, et de les développer. Ce dispositif est lié au référentiel de compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (BO du 25 juillet 2013). Il permettra de développer la culture générale des étudiants en croisant les dimensions historiques, politiques, littéraires, éducatifs, sociologiques, liées aux valeurs de la République. Cette activité s'inscrit dans la formation des futurs enseignants relative à l'égalité entre hommes et les femmes, à la lutte contre les discriminations, à la laïcité et à la promotion de la tolérance. Il s'agit de créer un parcours d'orientation dans la ville d'Amiens, qui se réalisera en 2h maximum, avec pour point de départ et d'arrivée la citadelle. Tous les étudiants amiénois inscrits en première année de master MEEF (soit 300 à 400 étudiants) seront concernés Les étudiants réaliseront le parcours quand ils le souhaitent durant l'année, seuls ou en petits groupes. À partir de leur ENT accessible sur leur téléphone, ils obtiendront un plan de la ville qui les amènera à réaliser un parcours en empruntant l'itinéraire de leur choix et en passant par des points de passage obligés : à ces points de passage une question leur sera posée en lien avec les Valeurs de la République (égalité filles garçons, laïcité, symboles de la République, personnalités remarquables, événements historiques, etc). À chaque réponse renseignée, ils recevront directement la réponse ainsi qu'un complément d'informations leur permettant d'acquérir des connaissances pluri disciplinaires, via l'application. Ils pourront aussi apporter d'autres connaissances pour les partager avec tous les étudiants sur un padlet partagé, structuré par thématiques et, une fois le parcours terminé, télécharger l'ensemble des données. Enfin, selon leur réussite évaluable par la capacité à répondre de façon juste aux réponses, ils pourront recevoir un badge attestant d'un certain niveau de connaissances relatives aux valeurs de la République. Ce dispositif s'inscrit dans la continuité des journées Valeurs de la République organisées par l'INSPE chaque année pour tous les étudiants de master 2 MEEF (soit environ 1000 étudiants). Ces journées sont davantage centrées sur le développement de

compétences liées à l'enseignement des valeurs de la République et leur permettent d'obtenir un badge en tant que reconnaissance du suivi d'une formation.